

ЖЕНИДБА МИЛИЋА БАРЈАКТАРА

1. БАЛАДА ЈЕ:

- а) НАРОДНА ЛИРСКА ПЕСМА
- б) УМЕТНИЧКА ЛИРСКА ПЕСМА
- в) ОПИСНА ПЕСМА
- г) ЕПСКО-ЛИРСКА ПЕСМА
- д) УМЕТНИЧКА ЕПСКА ПЕСМА

2. ПРЕПОЗНАЈ ОДЛИКЕ БАЛАДЕ:

- а) САДРЖИ ЛИРСКЕ, ЕПСКЕ И ДРАМСКЕ ЕЛЕМЕНТЕ
- б) ОПЕВА ЗНАЧАЈНЕ ИСОРИЈСКЕ ДОГАЂАЈЕ
- в) ИМА УСТАЉЕНУ ПЕСНИЧКУ ФОРМУ
- г) ЗАВРШАВА СЕ ТРАГИЧНО

3. У НАРОДНОЈ ПЕСМИ „ЖЕНИДБА МИЛИЋА БАРЈАКТАРА” ЗДРУЖЕНИ СУ ЛИРСКИ И ЕПСКИ МОТИВИ. ТВОЈ ЗАДАТАК ЈЕ ДА БРОЈЕМ 1 ОЗНАЧИШ ЛИРСКЕ МОТИВЕ, А БРОЈЕМ 2 ЕПСКЕ.

- МАЛЕТИН ОПИС ЉЕПОСАВИНЕ ЛЕПОТЕ.
- МИЛИЋ КУПИ СВАТОВЕ И ОДЛАЗИ ПО ДЕВОЈКУ.
- МИЛИЋЕВО УСХИЋЕЊЕ ЉЕПОСАВИНОМ ЛЕПОТОМ.
- ЉЕПОСАВИН ОПРОШТАЈ ОД СВЕТА: „ЈАРКО МИ ЈЕ ОМРЗНУЛО СУНЦЕ, / А ЦРНА МИ ЗЕМЉА ОМИЉЕЛА”.
- ДАРИВАЊЕ МЛАДОЖЕЊЕ.
- МИЛИЋЕВА ТУЖБАЛИЦА И ПРЕДОСЕЂАЊЕ ДА ЋЕ УМРЕТИ.
- „САРАНИШЕ ЛИЈЕПУ ЋЕВОЈКУ / ОТКУДА СЕ ЈАСНО СУНЦЕ РАЂА”.

4. ПОВЕЖИ КОМПОЗИЦИОНЕ ЕТАПЕ СА СТИХОВИМА ИЗ НАРОДНЕ БАЛАДЕ „ЖЕНИДБА МИЛИЋА БАРЈАКТАРА”:

- | | |
|------------------------------------|-------------|
| • „СТИЖЕ УРОК НА КОЊУ ЋЕВОЈКУ”. | ЕКСПОЗИЦИЈА |
| • „ГЛАВИТ ЈУНАК СВАКОЈ МАНУ НАЂЕ”. | ЗАПЛЕТ |
| • „ОСТА ЈАДНА САМОРАНА МАЈКА”. | КУЛМИНАЦИЈА |
| • „ЈА КАКВА ЈЕ ЦУРА ЉЕПОСАВА!” | ПРЕОКРЕТ |
| • „ЧУДО ЉУДИ ЗА ЋЕВОЈКУ КАЖУ”. | РАСПЛЕТ |